




FILE 12
Auto-évaluation
de l'entraînement à la synthèse

Nom :
 Prénom :
 Classe : Date :

Entraînement à la synthèse -> manuel p. 148

Sujet : Focus on **Doc 1 p. 140 (cartoon)**, **Doc 3 p. 143**, and **Doc 1 p. 144** and write a commentary (around 500 words) showing how artists, writers, and speakers contribute to the fight for equal justice in contemporary America.

				
A2	Je repère que les documents traitent du combat pour l'égalité raciale dans le système judiciaire américain.			
	Je suis capable de présenter brièvement chaque document : 1. Dessin réalisé par Story en 2010 sur l'héritage de la ségrégation raciale aux États-Unis dans le domaine de la justice. 2. Article de presse publié sur <i>nbcnews.com</i> en 2018 sur un tribunal composé en majorité de femmes noires. 3. Extrait des mémoires de Bryan Stevenson intitulées <i>Just Mercy</i> , publiées en 2014.			
	Je suis capable d'exposer mon point de vue sur la thématique.			
B1	Je peux faire référence à quelques éléments historiques et culturels précis : la ségrégation aux États-Unis et l'histoire des inégalités dans le système judiciaire américain.			
	Je suis capable de faire des liens entre les documents : les docs 1 p. 140 et 1 p. 144 font référence aux discriminations raciales dans le système judiciaire tandis que le doc 3 p. 143 montre que certains tribunaux tels que celui de South Fulton offrent aujourd'hui une meilleure représentation des Africains-Américains.			
B2	Je suis capable d'exposer et d'illustrer mon point de vue.			
	J'ai une bonne maîtrise grammaticale et je peux varier mes formulations grâce à un lexique étendu.			
	Je suis capable de m'appuyer sur mes connaissances sur la période de la ségrégation et l'histoire du système judiciaire pour expliquer comment les docs 1 p. 140 et 1 p. 144 dénoncent le manque d'évolution des mentalités depuis la fin de la ségrégation raciale et pour rendre compte des efforts menés par des avocats tels que Bryan Stevenson ou des femmes telles que celles du tribunal de South Fulton pour pallier les inégalités (doc 1 p. 143 et doc 3 p. 144).			
C1	Je peux repérer les points de vue et les contraster en regard de l'axe d'étude : 1. Doc 1 p. 140 : susciter une prise de conscience de la persistance des inégalités raciales dans le système judiciaire américain. 2. Doc 3 p. 143 : promouvoir un mode de fonctionnement plus juste du système judiciaire. 3. Doc 1 p. 144 : encourager l'engagement pour pallier les dysfonctionnements du système judiciaire.			
	Je suis capable de faire une argumentation structurée.			
	Je suis capable de faire une argumentation nuancée, fluide et convaincante sur la thématique.			
	Je peux utiliser des structures grammaticales complexes.			
C1	Je peux nuancer mon vocabulaire, utiliser des synonymes appropriés en contexte.			
	Mes connaissances fines sur l'histoire des inégalités raciales aux États-Unis (arrêts de la Cour Suprême, représentation dans la culture littéraire et cinématographique...) viennent étayer mon propos.			